

Утвърдил:

/Теодора Белчева/



**ДЕТСКА ГРАДИНА „ЮРИЙ ГАГАРИН“ ГР. КАЗАНЛЪК  
ПРОГРАМНА СИСТЕМА  
УЧЕБНА 2023/2024 Г.**

Настоящата Програмна система е част от стратегията на ДГ №8 „Юрий Гагарин“ и е цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, подчинени на обща цел, разработена в съответствие с изискванията на чл. 70 от Закона за предучилищното и училищно образование, Обн., ДВ, бр. 79 от 13.10.2015 г., в сила от 1.08.2016 г. и чл. 29 от Наредба № 5 от 3 юни 2016 г. за предучилищното образование. При създаването на компонентите на системата са отчетени специфичните физически и познавателни особености на децата в различните етапи от развитието им. Гарантиран е плавен преход както в усвояването на образователното съдържание, така и в подготовката на децата за училище. Материалите за индивидуална работа на децата по програмна система „Приказни пътечки“ са под формата на комплект от работни листове за първа група, а заподготвителните групи образователното съдържание е обособено в индивидуални книжки и папки за всяко едно направление. Комплектите са ориентирани към комплексно формиране и развитие личността на детето в периода на преход между ранна и предучилищна възраст, към превръщане съдържанието на придобития от него собствен опит и впечатления в диференцирани макар и елементарни базисни умения- двигателни, речеви, познавателни, социални, игрови, изобразителни, конструктивни и музикални. Системата предоставя широки възможности за индивидуална, екипна и групова работа. Програмната система „Чуден свят“ по своята същност е интегрирана, интерактивна и иновационна. Разработена е като естествена основа и по посока на реализирането на идеята за подготовка на детето за училищно обучение. Осигурява разнообразни възможности за индивидуална, групова и екипна работа с децата в различните етапи от развитието им. Отчитат се специфичните особености и потребности на децата и гарантира плавен преход към по-високите нива на развитие както в усвояването на заложеното образователно съдържание, така и в разширяването и разгръщането на процесите на обучение и възпитание. Програмна система „Златно ключо“ е предназначена за четирите възрастови групи и включва познавателни книжки по всички образователни направления. Образователното съдържание е поднесено по близък и интригуващ за детето начин, стимулира неговата активност, креативност и откривателство. Игровият елемент се допълва от избрания приказен герой Щурче, който непринудено въвежда детето във всяка тема и провокира естественото детско любопитство.

Достигането на заложените в нея представи, умения и отношения, необходими на детето при постъпване в училището се реализира чрез активно участие в дейности, форми и действия, насочени към плавно разширяване и усложняване на програмното съдържание.

Концепцията на образователната политика в ДГ „Юрий Гагарин“ е образование на детето през целия живот. Това образование включва четири типа фундаментални обучения:

- Заедно учим
- Заедно творим

- Заедно живеем
- Заедно ще бъдем

„Предучилищното образование полага основите за учене през целия живот, като осигурява физическото, познавателното, езиковото, духовно-нравственото, социалното, емоционалното и творческото развитие на децата, отчитайки значението на играта в процеса на педагогическото взаимодействие”.

Предучилищното образование създава условия за:

- цялостното развитие на детската личност;
- придобиване на съвкупност от компетентности - знания, умения и отношения, необходими за успешното преминаване на детето към училищното образование.

Педагогическото взаимодействие е процес, насочен към постигането на определен очакван резултат, свързан с цялостното развитие на детето, в който основни участници са: учителят и детето. При осъществяване на педагогическо взаимодействие учителите използват игровата дейност за постигане на компетентностите по седемте образователни направления:

1. Български език и литература
2. Математика
3. Околен свят
4. Изобразително изкуство
5. Музика
6. Конструирание и технологии
7. Физическа култура

Педагогическото взаимодействие се осъществява в три аспекта: чрез съдържанието, чрез начините, по които то се реализира и чрез позициите на субектите при взаимодействието. Педагогическото взаимодействие се осъществява винаги и чрез дадена ситуация.

Програмната система осигурява пълноценно детско развитие и възможност:

- Детето да е спокойно, щастливо, уверено, успешно да навлиза в социалния свят, в познанието и творчеството;*
- Родителят да "израства" заедно с детето, като му помага да разгърне своя потенциал, да се чувства уверено и като равностоен партньор с учителите;*
- Учителят с по-малки усилия да постига удовлетворение и по-добри резултати в ежедневието си работа с децата и родителите*

## **I. ПОДХОДИ И ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ**

### **1. ПОДХОДИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ:**

**Ситуационен подход** - включва система от външни по отношение на детето условия, стимулиращи и опосредстващи неговата активност в процеса на педагогическото взаимодействие. Прилагането на ситуационния подход позволява да се проектират педагогически ситуации, които рефлектират върху практиката. Той е личностно ориентиран подход, използван във възпитателната практика.

Ситуационният подход предполага използването на разнообразни ситуации.

Ситуационният подход в ДГ №8 „Юрий Гагарин”, поставя следните изисквания към учителите:

- използването на подходящи педагогически форми и методи на работа, които да съдействат за развитие на културата на познание и културата на общуване у децата;
- обучението да е съобразено с потребностите и интересите на децата, с техните възрастови и индивидуални особености;
- стимулирането на когнитивното, емоционално-волевото и социално развитие на децата да се осъществява в различните видове ситуации, в предучилищните заведения;
- усвояването на знания и умения от децата в различните ситуации трябва да даде простор за развитие на изследователската им дейност, за формиране на собствена позиция, в която се изразява отношението им както към околната действителност и заобикалящите ги възрастни и деца, така също и към самите себе си.

**Индивидуален подход** - съобразяване с уникалността на всяко дете, с неговия собствен темп на развитие и сензитивност; опознаване на силните му страни, върху които да се изгради педагогическото взаимодействие

**Хуманно-личностен подход:**

Хуманно-личностен подход - разглежда ситуацията като основна форма на педагогическото взаимодействие между учител и деца. Тази постановка е дълбоко личностна, защото според психологията ситуацията е жизненото пространство на човек /Курт Левин/. Определената ситуация е фрагмент от реалния свят, в който човек живее. Това е конкретната обстановка, в която протича жизнената дейност на субекта. Тя е събитие или поредица от взаимнозависими събития, значими за субекта, т.е. адекватни на неговите потребности и мотиви. Всъщност средата става ситуация и разкрива своите характеристики в зависимост от взаимодействието на субекта с нея.

\* Личният опит е в основата на субективния опит – основна функция на образователната институция е да се осъзнае и систематизира стихийният опит на детето.

\* Възпитаването и обучението на детето се осъществяват чрез съчетаване на вербалните с игрови, нагледни и практически интерактивни техники.

Дейността не е цел, а културните компетенции чрез нея като средство придават модерна характеристика на европейското образование в комплексно интегрираните форми на интеракция на основата на водещата за психичното развитие - игровата.

\* Гарантират се динамичните преходи от ситуации като варианти за мястото и позицията, на ролята и статуса на детето в тях.

\* Търсят се индикатори за вътрешната динамика на игра и усвояване, на познание и креативност.

\* Осигурява се самоактуализацията на индивидуалността – стабилност, присъединяване и приемане, самоуважение и толерантност.

**Комуникативно-експресивен и креативен подход:**

\* Разчита се на неформални контакти, общи желания, идеи и проекти.

\* Подпомага се индивидуалната експресивност на детето.

\* Акцентира се върху креативните прояви в играта, познанието, общуването.

\* Развиват се комуникативни умения, уменията за самопредставяне и за работа с другите – в диади, малки групи и в екип.

**Рефлексивен и ценностно - ориентиран подход:**

Рефлексивен подход - осъзнато възприемане от детето на определен познавателен обект или явление и наличие на вътрешна познавателна мотивация и възможност за пренос на знанията. Четирите аспекта на рефлексията (интелектуален, комуникативен, личностен и кооперативен) отговарят на четирите равнища на ситуацията, като основна форма на педагогическо взаимодействие с деца в предучилищна възраст.

В предучилищна възраст рефлексивният подход дава възможност на педагога максимално да се съобрази с познавателните възможности и с интересите на децата, дава ясна практическа насоченост и осмисленост на знанията и обучението като цяло, а също така е предпоставка за създаване на собствен професионален стил на всеки учител.

Рефлексията от своя страна изисква развитие на такива феномени като: самооценка, самоконтрол - саморегулация при решаване на игрови, практически и познавателни задачи.

Ученето през целия живот интегрира всички процеси на взаимодействие (формални и неформални), които развиват детската индивидуалност с цел стимулиране на представи, умения и компетенции.

Постмодернистичните концепции в план образование налагат стимулиране на межкултурната рефлексия в европейското образователно пространство.

*Други подходи на педагогическо взаимодействие:*

- Конструктивен подход;
- Използване на Е-обучение и технологии;

- Кооперативно учене (Cooperative learning);
- Интеркултурно образование;
- Креативност и успеваемост.

## **2. ФОРМИ НА ПЕДАГОГИЧЕСКО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ:**

Съгласно чл. 21, ал. 2 от Наредба №5 от 03.06.2015 г. за предучилищното образование основната форма на педагогическо взаимодействие е педагогическата ситуация, която протича предимно под формата на игра.

Играта е най – важния вид дейност в живота на детето и затова се използва като най – мощното средство за неговото възпитание. Тя му доставя удоволствие и подпомага неговото развитие. Усвояването на знания постепенно въвлича детето в обществения живот. Първите прояви на игра са само контакт на детето с всичко, което му е интересно и достъпно. То иска да покори всичко. Възпитанието по такъв начин трябва да насочва тази дейност, че да постигне своите цели. Възпитанието се формира и развива най– добре чрез всекидневно общуване на детето с негови връстници и обкръжаващите го възрастни. Позитивното влияние на играенето е изключително динамично и зависи от развитието на играта като дейност.

Педагогическото взаимодействие се организира в основни и в допълнителни форми.

Съгласно чл. 12, ал. 5 от Наредба №5 от 03.06.2015 г. за предучилищното образование в учебно време се организират, както основна, така и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, а в неучебно време без педагогически ситуации – само допълнителни форми.

В Детска градина №8 „Юрий Гагарин”, гр. Казанлък, ще се провеждат основни форми по следните образователни направление:

1. Български език и литература
2. Математика
3. Околен свят
4. Изобразително изкуство
5. Музика
6. Конструирание и технологии
7. Физическа култура

Допълнителните форми на педагогическо взаимодействие се организират ежедневно по преценка на учителя и са свързани с цялостната организация на деня в детската група. Чрез допълнителните форми се разширяват и усъвършенстват отделни компетентности от определените в ДОС за ПУВ, които допринасят за личностното развитие и разнообразяване живота на децата.

Видове допълнителни форми в Детска градина №8 „Юрий Гагарин”, гр. Казанлък:

- Игри - Театрални, Конструктивни, Сюжетно-ролеви, Подвижни, Музикални и др.,които подпомагат социализацията на детето и по-бързото му приобщаване към средата на ДГ.
- Утринна гимнастика
- Творчески занимания по интереси
- Празници и концерти
- Разходки и екскурзии сред природата
- Формиране на битови, здравни, хигиенни и навици.
- Формиране на етични форми на общуване.
- Формиране на естетически усет

**Приложение:** Провеждат се извън времето на педагогическите ситуации, както в учебното, така също и в неучебното време.

**Допълнителни форми използвани в учебно време**

*Наименование:* дейности по избор на детето, дейности, организирани от детския учител.

*Време за организиране:* от 15 септември 2023 г. до 31 май 2024 г.

*Приложение:* в сутрешни режимни моменти, преди и след следобедния сън.

**Допълнителни форми използвани през неучебно време**

*Наименование:* самостоятелните дейности по избор на детето, дейности, организирани от детския учител.

*Време за организиране:* от 1 юни 2023 г. до 14 септември 2024 г.

В ДГ № 8 „Юрий Гагарин“ групите са с целодневна организация, която осигурява възпитание, социализация, обучение и отглеждане на децата в рамките на 10 последователни астрономически часа на ден .Началният час на сутрешния прием и крайният час на изпращането на децата за деня се определят с Правилника за дейността на детската градина или училището. В целодневната организация в учебното време се редуват основна и допълнителни, а в неучебното време – само допълнителни форми на педагогическо взаимодействие, като се осигуряват и:

- условия и време за игра и почивка;
- условия и време за закуска ,междинни подкрепителни закуски и обяд;
- дейности по избор на детето.

Учителите в групата определят редуването на формите на педагогическо взаимодействие и организират деня на детето в предучилищното образование. Конкретното разпределяне на педагогическите ситуации по образователни направления се осъществява в годишно и седмично разпределение към всяка възрастова група като педагогическия екип работи по дидактичните материали и познавателни книжки на издателства „Бит и техника“ I група „Бърборани“ и „Мечо Пух“, II група „:Малчугани“, ПГ5 „Слънчице“, ПГ 6 „Мки Маус“, „Приказни пътечки“ за ПГ6 „Смехоранчета“ и разновъзрастова група. Броят на педагогическите ситуации и образователните направления, по които те ще се провеждат са, както следва:

| Образователни направления   | Първа възрастова група | Втора възрастова група | Трета възрастова група | Четвърта възрастова група |
|-----------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------|
| Български език и литература | 1                      | 2                      | 2                      | 3                         |
| Математика                  | 1                      | 1                      | 2                      | 2                         |
| Околен свят                 | 1                      | 1                      | 2                      | 2                         |
| Изобразително изкуство      | 2                      | 2                      | 2                      | 2                         |
| Музика                      | 2                      | 2                      | 2                      | 2                         |
| Конструирание и технологии  | 1                      | 1                      | 2                      | 2                         |
| Физическа култура           | 3                      | 3                      | 3                      | 3                         |

Тематичното разпределение по образователни направления осигурява ритмично и балансирано разпределение на съдържането и включва темите за постигане на отделни компетентности като очаквани резултати от обучението според ДОС , както и методите и формите на проследяване на постиженията на децата. Тематичното разпределение се разработва като се отчитат интересите на децата ,спецификата на образователната среда.

**Седмично разпределение на основните форми на педагогическо взаимодействие по образователни направления и възрастови групи:**

**Първа възрастова група „Мики Маус”**

| Понеделник | Вторник | Сряда | Четвъртък | Петък |
|------------|---------|-------|-----------|-------|
|------------|---------|-------|-----------|-------|

|                      |               |                                |                               |                           |
|----------------------|---------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| 1. Околен свят       | 1. Математика | 1. Български език и литература | 1. Конструирание и технологии | 1. Изобразително изкуство |
| 2. Физическа култура | 2. Музика     | 2. Изобразително изкуство      | 2. Музика                     | 2. Физическа култура      |
|                      | БЕЛ -ДФПВ     | Физическа култура              | Математика - ДФПВ             |                           |

### Първа възрастова група „Смехоранчета“

| Понеделник                             | Вторник                                | Сряда                            | Четвъртък          | Петък                                   |
|--|--|----------------------------------|--------------------|---|
| 1. Околен свят<br>2. Физическа култура | 1. БЕЛ<br>2. Музика<br>3. Изобр. из-во | 1. Математика<br>2. Физ. култура | 1. КТ<br>2. Музика | 1. Изобр. из-во<br>2. Физическа култура |
|  |  | Математика-ДФПВ                  | БЕЛ-ДФПВ           |   |

### Втора възрастова група „Бърборани“

| Понеделник           | Вторник                   | Сряда           | Четвъртък         | Петък                     |
|----------------------|---------------------------|-----------------|-------------------|---------------------------|
| 1. БЕЛ               | 1 Околен свят             | 1. Математика   | 1. БЕЛ            | 1. Околен свят            |
| 2. Физическа култура | 2. Музика                 | 2. КТ           | 2. Музика         | 2. Изобразително изкуство |
|                      | 3. Изобразително изкуство |                 | Физическа култура | Физическа култура         |
| БЕЛ - ДФПВ           |                           | Математика ДФПВ |                   |                           |

### Втора възрастова група „Мечо Пух“

| Понеделник     | Вторник | Сряда         | Четвъртък                      | Петък          |
|----------------|---------|---------------|--------------------------------|----------------|
| 1. Околен свят | 1. БЕЛ  | 1. Математика | 1. Български език и литература | 1. Околен свят |

|                          |                                     |                           |                      |                        |
|--------------------------|-------------------------------------|---------------------------|----------------------|------------------------|
| 2 Изобразително изкуство | 2. КТ                               | 2. Изобразително изкуство | 2. Музика            | 2. . Физическа култура |
|                          | 3. Музика                           | 3. Физическа култура      | 3. Физическа култура |                        |
|                          | Български език и литература<br>ДФПВ | Математика<br>ДФПВ        |                      |                        |

### Втора възрастова група „Бърборани“

| Понеделник           | Вторник                   | Сряда                         | Четвъртък           | Петък                     |
|----------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------|---------------------------|
| 1. БЕЛ               | 1. .Околен свят           | 1. Математика                 | 1.БЕЛ               | 1. Околен свят            |
| 2. Физическа култура | 2.Музика                  | 2. Конструирание и технологии | 2. Музика           | 2. Изобразително изкуство |
|                      | 3. Изобразително изкуство |                               | 3.Физическа култура | 3.Физическа култура       |
| <b>следобед</b>      |                           |                               |                     |                           |
| БЕЛ/ ДФПВ            |                           | Математика /<br>ДФПВ          |                     |                           |

### ПГ5 „Малчугани“

| Понеделник  | Вторник  | Сряда   | Четвъртък                                   | Петък   |
|---|--|---|---|---|
| 1. БЕЛ<br>2.Околен свят<br>3. Изобразително изкуство<br>4.Физическа култура | 1. Музика<br>2.Математика<br>3. Конструирание и технологии | 1. Конструирание и технологии<br>2. Физическа култура | 1.Математика<br>2. Околен свят<br>3. Музика | 1. БЕЛ<br>2. Изобразително изкуство<br>3. Физическа култура |
|   |  | ДФПВ-БЕЛ  | Математика /<br>ДФПВ                        |   |

## ПГ6 „Слънчице”

| Понеделник  | Вторник   | Сряда  | Четвъртък                 | Петък   |
|---|---|--|---------------------------|---|
| 1.Околен свят<br>2.Български език и литература<br>3.Физическа култура | 1.Математика<br>2.Конструиране и технологии<br>3.Музика | 1.Български език и литература<br>2.Физическа култура<br>3. Конструиране и технологии | 1. Музика<br>2.Математика | 1.Български език и литература<br>2.Изобразително изкуство |
| Изобразително изкуство  | Околен свят   | Математика/ДФПВ  | БЕЛ/ ДФПВ                 | Физическа култура   |

### Разновъзрастова група с. Розово

|  | ПОНЕДЕЛНИК  | ВТОРНИК   | СРЯДА   | ЧЕТВЪРТЪК  | ПЕТЪК  |
|--|---|---|---|--|--|
| <b>С<br/>У<br/>Т<br/>Р<br/>И<br/>Н</b> | 1.Околен свят /2-4 група<br>2.Конструиране и технологии / 1-4 група<br>3. Физическа култура / 1-4 група | 1. БЕЛ / 1-4 група<br>2.Физическа култура/ 1-4 група<br>3.Конструиране и технологии / 3-4 група | 1.Математика/ 1-4 група<br>2.Изобразително изкуство / 1-4 група<br>3. БЕЛ – 4 група | 1.Изобразително изкуство/1-4 група<br>2. Физическа култура/ 1-4 група<br>3.Математика/ 3-4 група | 1.Музика/ 1-4 група<br>2.БЕЛ/ 2-4 група<br>3. Околен свят/ 1-4 група |
|  | 1. ОС-ДФПВ  | 1.Музика<br>2.Математика / ДФПВ   | Изобразително изкуство - ДФПВ   | 1.БЕЛ- ДФПВ  |  |

### Допълнителни форми

Допълнителни форми по български език и литература,околен свят и математика се организират по преценка на учителите на групата в съответствие с програмната система, прилагана в детската градина, цялостната организация на деня и с интересите и потребностите на децата. Извън дейностите в детската градина се организират и допълнителни форми на работа с децата по желание на родителите с външни специалисти като английски език, спортни и народни танци, карате и футбол за децата от подготвителните групи,

### V. МЕХАНИЗЪМ ЗА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ УЧАСТНИЦИТЕ В ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ

Предучилищното образование като процес на възпитание, социализация и обучение на децата се осъществява при взаимодействие и сътрудничество с родителите. Родителите са участници и



партньори в предучилищното образование заедно с децата, учителите, директорите и другите педагогически специалисти.

## **1. Родителите като партньори**

Всеизвестен е изразът, че най-значимо е възпитанието в първите 7 години от живота на човека. Всичко научено и преживяно в този период пуска най-дълбоки корени и остава трайно в съзнанието и поведението на зрелия човек. А това е времето и на семейното възпитание, част от което протича и в предучилищните заведения. Тази е причината за особеното внимание към проблема за семейството и неговото решаващо влияние във формирането на младото поколение.

Семейството има най-голямо влияние върху развитието и възпитанието на децата и родителите са техните първи възпитатели. Реализацията на актуалната задача за оптимизиране на взаимодействието детска градина – семейство предполага проучване на представите на родители и педагози за себе си и едни за други и на отношението им към формите, методите и средствата на сътрудничество. За да се помага всички действия и отношения в детската градина да бъдат в полза на детето и да не противоречат на ценностната му система, изградена в семейството, е необходима действена връзка между семейството и детската градина. Това предполага съвместни координирани действия на двете институции.

Качеството на българското предучилищно образование зависи в определяща степен от съответствието му с европейския образователен модел, визиращ философията и стратегическите послания на процеса „Учене през целия живот“. Реализирането на тази концепция има своите основания и приоритети в периода на предучилищното детство, защото той е първоосновен за полагане началото на личностната идентичност и развитие.

Връзката със семейството е основен и решаващ фактор при осъществяване на общата цел – формиране на детската личност. Стремещт ни е отношенията да са динамични и двустранни.

Има много начини за общуване със семейството и за осигуряване на неговото по-активно участие във възпитанието на детето. Съществуват разнообразни форми, средства, подходи, стратегии:

\*Родителски срещи - утвърдена форма за общуването; откровено споделяне на мнения, разискване на възникнали проблеми, обсъждане на работата в групата, консултиране на становища и вземане на съвместни решения.

\*Индивидуални срещи и консултации

\*Родителските/информационните табла са най-достъпният начин за предоставяне на информация за времето, което детето прекарва в детското заведение. На него се изнасят не само излезлите изпод детските ръце произведения на изкуството, но и съобщения, информация за групата.

\*Тренинг с родители - тренингът е интерактивна форма на комуникация, върху основата на диалогичното общуване между лектора (учителя) и участващите в тренинга (родителите).

\*Участие на родителите в процеса на предучилищното образование:

Включването на родителите в живота на детето в детската група е друга изключително важна форма на сътрудничество между детската градина и семейството. Обикновено родителите присъстват на:

- открити педагогически ситуации;
- празници и развлечения /по групи и общи/ - най-популярната форма за взаимодействие с родителите.

Всеки родител може да бъде спечелен в посока на сътрудничество и взаимност в отглеждането, възпитанието и осигуряване на по-добри условия за развитие на неговото дете. Такава е и нашата цел, за постигане все по-добри резултати при работата с децата.

За да се помага всички действия и отношения в детската градина да бъдат в полза на детето и да не противоречат на ценностната му система, изградена в семейството, е необходима действена връзка между семейството и детската градина. Това предполага съвместни координирани действия на двете институции.

Най-добрият начин за оказване подкрепа на детето и родителите му е разбирането за неповторимата ситуация в семейството и непрекъснатото сътрудничество с него. При наличие на ефективно взаимодействие възрастните – родители и педагози – взаимно и ползотворно се влияят и допълват в

изпълнение на своите социални роли и функции, което носи много положителни моменти. Ето и най-важните от тях.

#### **За детето:**

- ✓ облекчава се адаптацията при прехода от домашна обстановка към условията в детската градина;
- ✓ засилва се чувството за сигурност и за емоционален комфорт;
- ✓ стимулира се активността и индивидуалната изява;
- ✓ компенсира се дефицитът от общуване с работещи родители;
- ✓ засилва се мъжкото присъствие в детската градина (татковците)
- ✓ обогатява се социалният опит

#### **За родителите:**

- ✓ разбират по-добре своите деца, сравнявайки ги с връстниците им;
- ✓ овладяват конкретни способности за общуване с децата в разнообразни дейности;
- ✓ приемат от нова позиция работата на педагога, нараства доверието към него;
- ✓ опознават съдържанието на педагогическия процес и на ежедневието в детската градина;
- ✓ повишават своята педагогическа компетентност и я пренасят вкъщи;
- ✓ разчупват закостенели стереотипи за семейното възпитание;
- ✓ обменят информация не само с педагога, но и помежду си;
  - ✓ добиват по-голямо самочувствие като особено важни възпитатели на своите деца;
  - ✓ укрепват родителската общност като важна институция...

#### **За педагога:**

- използва идеите, знанията и професионалния опит на родителите за обогатяване на живота в групата;
- стимулиран е в търсенето и прилагането на различни стратегии (формални и неформални) за общуване с родители и с техните деца;
- разбира по-добре децата, опознавайки близките им;
- осъществява взаимен обмен на информация с родителите за индивидуалните особености на всяко дете;
- използва непосредствената помощ на родителите в педагогическия процес;
- разчита на съдействието на родителите при възникнали инциденти, проблеми.

Непрекъснатото сътрудничество и взаимният обмен на информация с родителите са възможни, ако педагогът умее:

- ефективно да говори;
- ефективно да слуша;
- да бъде позитивен.

А това означава високо ниво на комуникативни умения, гъвкаво използване на разнообразни способности за общуване, отчитане на чувствата, преживяванията и очакванията, изразени (или замаскирани) в поведението на родителите. За постигането на тази цел е важно още в началните етапи на педагогическата практика да се опита:

- да се проучат различни модели на семейни отношения и тяхното влияние върху поведението на децата (чрез наблюдения на игри, анализ на детски рисунки и разкази, беседи и анкети с деца, родители, учители...);
- да се изпробва и оцени ефективността на различни модели за общуване с деца и родители, с оглед на доминиращия емоционален тон (доброжелателност и уважение, разбиране и съпричастност, лична ангажираност в обръщенията, изискванията, оценките);
- да се обмислят и приложат конкретни подходи за неформални контакти с определена цел (събиране на първоначална информация за ново дете, обсъждане на възникнал инцидент, стимулиране интереса на родителите към различни детски дейности).

## **2. Партньорство и сътрудничество с други институции:**

В зависимост от условията на населеното място, в което се намира Детска градина №8, „Юрий Гагарин”, различните институции: социални, здравни, културно-просветни и др., могат да се реализират различни съвместни дейности.

**ЗАБЕЛЕЖКА:** Програмната система е отворена и може да претърпи промени в зависимост от ситуациите, които могат да възникнат през учебната година!

Програмната система е приета на заседание на Педагогическия съвет с протокол №7/14.09.2023г.